

COMUNICATO STAMPA

15 giugno 2016

Elio al Teatro Continuo con il recital "Largo al factotum"

Il 23 giugno, presso il Teatro Continuo sito nel Parco Sempione di Milano, andrà in scena *Largo al factotum*. Recital ideato e interpretato da Elio, con il pianista Roberto Prosseda, si propone come un viaggio nella storia della musica classica. Da Rossini a Mozart e Weill, alle canzoni moderne del compositore contemporaneo Luca Lombardi, Elio interpreta Don Giovanni e il Barbiere di Siviglia, così come odi musicali alla zanzara, al criceto e al moscerino.

Dopo il progetto performativo *Stage as a social platform* tenutosi sul Teatro, nell'aprile 2016, nell'ambito della XXI Triennale e l'inaugurazione della mostra fotografica *Teatro Continuo. La vita in scena*, l'opera di Alberto Burri continua a manifestare il proprio dinamismo nella vita culturale milanese. Essa si propone come macchina scenica sempre predisposta all'uso, libera sede per attività artistiche e per un utilizzo individuale o collettivo, spontaneo o organizzato. Il teatro, allo stesso tempo, è discontinuo perché, dopo essere stato demolito nel 1989 ed essere rimasto "latente" per circa ventisei anni, è stato ripristinato e riconsegnato alla città lo scorso anno con il supporto di *nctm e l'arte* un progetto indipendente a supporto all'arte contemporanea, curato da Gabi Scardi e sostenuto da Nctm Studio Legale.

Vedi programma allegato

In caso di pioggia l'evento verrà rimandato a data da destinarsi

Per ulteriori informazioni: www.nctm.it   arte.nctm.it  

Nctm Studio Legale
Antonella Jannelli
Tel.: +39 02 725511
comunicazione@nctm.it

Weber Shandwick
Benedetta Mazza / Carola Beretta
Tel.: +39 02 006411.1
BMazza@webershandwick.com
CBeretta@advisorywebershandwick.com

nctm e l'arte

PROGRAMMA

Largo al factotum

Elio, voce e Roberto Prosseda, pianoforte

23 giugno 2016, ore 20.30

Teatro Continuo, Parco Sempione, Milano

un evento di *nctm e l'arte* e Nctm Studio Legale

In caso di pioggia l'evento verrà rimandato a data da destinarsi

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart

"*Madamina, il catalogo è questo*" (Da *Don Giovanni*)

"*Non più andrai farfallone amoroso*" (Da *Nozze di Figaro*)

Gioachino Rossini

Un petit train de plaisir

Chanson du Bébé

"*La calunnia è un venticello*" (Da *Il Barbiere di Siviglia*)

"*Largo al Factotum*" (Da *Il Barbiere di Siviglia*)

Kurt Weill

Da *L'opera da Tre Soldi*:

- *Corale Mattutino*

- *Moritat di Mackie Messer*

- *Schiavitù sessuale*

- *Ballata del Magnaccia*

Anonimo giapponese

Due Canzoni tradizionali giapponesi

Luca Lombardi

Da *Minima Animalia*:

Criceto

Zanzara

Moscerino

Porco

nctm e l'arte

via Agnello, 12

20121 Milano

t +39 02 72551 1

f +39 02 72551 501



Nctm