

nctm e l'arte

***nctm e l'arte* e Nctm Studio Legale partecipano al progetto Studi Festival**

Installazione e presentazione del libro *Comune a tutti è sognare* di Emilio Fantin

nctm e l'arte e Nctm Studio Legale collaborano alla terza edizione di Studi Festival, il festival delle mostre negli studi degli artisti. Venerdì 17 marzo dalle 18.00, Nctm Studio Legale aprirà al pubblico i propri spazi con un'installazione e la presentazione del libro *Comune a tutti è sognare* di Emilio Fantin.

Emilio Fantin è sempre alla ricerca di nuove visioni e di nuove aree di possibilità. Con i suoi interventi mette in rapporto l'arte con i più diversi campi del sapere, creando spazi di partecipazione in cui la valenza artistica, l'esperienza sensibile e l'aspetto formativo si coniugano, finendo per generare un senso di trasformazione e di condivisione. Interessato ai legami speciali e nascosti che animano la vita di una comunità, per molti anni Emilio Fantin si è occupato del sogno dedicandosi all'indagine di quello che lui stesso definisce "*le ricadute del sogno sulla realtà diurna e le interconnessioni tra individui di una comunità di sognatori*".

Comune a tutti è sognare è il libro di recente pubblicazione che nasce da questa ricerca.

Presso Nctm Studio Legale l'artista presenterà una serie di immagini e di registrazioni tratte dai sogni nell'installazione *Comune a tutti è sognare*. L'installazione accompagnerà la presentazione del libro omonimo, che raccoglie 20 anni di esperienze tra arte e sogni dell'autore.

Il libro raccoglie, in capitoli indipendenti, diverse annotazioni, testimonianze, scritti e immagini che riguardano la ricerca ventennale dell'autore sul rapporto tra arte e sogni. Dalla loro lettura si possono evincere alcuni aspetti: la funzione intersoggettiva del sogno in una comunità, attraverso l'esperienza artistica; il sogno come esperienza collettiva: sogno e processo creativo, logica e sogno, sogno e realtà immateriale; la capacità immaginativa come processo di costruzione del gruppo stesso; la maieutica del sogno; le ricadute del sogno sulla realtà diurna e le interconnessioni tra individui di una comunità di sognatori.

Il libro ospita anche un testo della psicologa Elisa Ottaviani e un carteggio digitale con la psicoterapeuta Lucia Lorenzi.

Nelle sale dello Studio sarà inoltre possibile vedere le opere della collezione *nctm e l'arte*.

L'iniziativa si colloca nell'ambito di *nctm e l'arte*, un progetto indipendente di supporto alla creazione artistica, curato da Gabi Scardi e dedicato all'arte contemporanea da Nctm Studio Legale. Attivato nel 2011, *nctm e l'arte* comprende, la borsa di studio *Artist in Residence*, il sostegno a progetti artistici, la collaborazione con istituzioni culturali italiane di riferimento e la creazione di una collezione.

nctm e l'arte
via Agnello, 12
20121 Milano
t +39 02 72551 1
f +39 02 72551 501



Nctm

Emilio Fantin

Emilio Fantin è artista, docente di Arte Contemporanea alla facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. Ha collaborato con istituzioni, università e musei internazionali (Arizona State University Museum, Art Institute of Chicago, Coummenta 13, Kassel ecc.) ed esposto in Biennali e mostre internazionali (Venezia, Monaco, New York, Camberra ecc.). è promotore del progetto "Dynamica", gruppo di studio nomade, per una ricerca sul rapporto tra i diversi saperi. Ha dato vita, insieme agli altri artisti del progetto **Lu Cafausu, alla** Fondazione Lac o Le Mon (San Cesario di Lecce) per la ricerca artistica.

nctm e l'arte

via Agnello, 12

20121 Milano

t +39 02 72551 1

f +39 02 72551 501

**Nctm**