Francesco Bertocco. Breaking the Circuit of Control

Lunedì 23 novembre 2026
dalle ore 18:00
presso ADVANT Nctm, Milano



Francesco Bertocco, O homen no pelourinho, video 4K, 23 min, 2026.

***nctm e l'arte* si inserisce nella programmazione di Bookcity con un incontro dedicato alla pubblicazione Breaking the Circuit of Control di Francesco Bertocco. Pubblicato da Humboldt, il libro è relativo al progetto che l'artista ha realizzato in relazione alle conferenze Brasiliane di Franco Basaglia. L'incontro lo vede in dialogo con Alberto Saibene, studioso della cultura, e Matteo Lucchetti, Responsabile artistico di ParCO – Parma Contemporanea, curatore per le arti e culture contemporanee, presso il MUCIV, Museo delle Civiltà di Roma.**
Introduce e modera Gabi Scardi.

Con questo incontro prosegue il programma di *nctm e l'arte* dedicato ai protagonisti della scena artistica contemporanea.

Con *Breaking the Circuit of Control* Francesco Bertocco, da sempre interessato alla storia della medicina e dei metodi di cura, si concentra sulla figura, sul pensiero, sui metodi e sull'influenza dell'intellettuale e riformatore della psichiatria moderna Franco Basaglia. In particolare, il progetto si incentra sull'esperienza di Basaglia in Brasile, e sulle sue implicazioni.

Attivo in Italia dagli anni Sessanta fino alla scomparsa, nel 1980, Basaglia stimolò, con la sua strenua attività, la nascita di un movimento antimanicomiale e una radicale revisione del concetto di pericolosità della malattia psichiatrica e dei trattamenti basati su metodi coercitivi. Tra il 1978 e il 1979 fu ripetutamente invitato in Brasile, dove incontrò i principali protagonisti della psichiatria locale, tenne conferenze e dibattiti presso diverse sedi di ricerca, visitò i maggiori istituti psichiatrici del paese.

L'esito dei viaggi fu la pubblicazione delle *Conferenze Brasiliane*: un libro da cui emergono la passione critica, l'urgenza politica delle sue riflessioni e della sua azione a favore dei diritti degli esclusi.

Il progetto di Bertocco prende abbrivio dal libro per poi svilupparsi attraverso ricerche e indagini sul campo. L'artista ripercorre le tappe del viaggio di Basaglia, incontra figure che nel periodo brasiliano gli furono vicine; verifica l'impatto vivissimo e duraturo della sua presenza sulla lotta antimanicomiale nel paese.

Il risultato del lungo iter consiste in una serie di fotografie scattate a Juqueri e negli altri luoghi attraversati da Basaglia, in un video in cui il suo metodo dialogico e l'atmosfera dei dibattiti brasiliani vengono evocati

attraverso una messa in scena partecipativa, e in una serie di inedite video-testimonianze di figure che avevano affiancato l'ospite durante la permanenza nel paese. L'intero percorso trova infine un momento di sintesi con la pubblicazione edita da Humboldt.

In occasione dell'incontro, diverse opere di Francesco Bertocco sono rese visibili presso la sede di ADVANT Nctm.

Il progetto *Breaking the Circuit of Control* di Francesco Bertocco è stato sostenuto dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura - Programma "Italian Council" 13° edizione, 2024.

nctm e l'arte
La presentazione si colloca nell'ambito di *nctm e l'arte*, un progetto indipendente di affiancamento all'arte del presente, comprendente la creazione di una collezione, l'affiancamento degli artisti, l'interazione con istituzioni pubbliche e realtà culturali e la realizzazione di progetti pubblici di dimensione territoriale.
Attivato nel 2011 da Nctm Studio Legale sotto la direzione artistica di Gabi Scardi, nctm e l'arte coltiva sensibilità critica, testimonia la fiducia che ADVANT Nctm ripone nella ricerca, nella progettualità e nell'arte come punto di vista privilegiato sulle contemporaneità.

ADVANT Nctm
ADVANT Nctm è lo studio italiano di ADVANT, un'alleanza europea di studi legali.
Fondato nel 2000, ADVANT Nctm è uno dei principali studi legali indipendenti italiani, con oltre 360 professionisti e cinque sedi in Italia (Milano, Roma e Genova) e all'estero (Londra e Shanghai).
Innovazione, eccellenza e collaborazione sono i valori che guidano l'attività dello Studio, insieme a un costante impegno nella crescita e nella valorizzazione delle persone.

nctm e l'arte
via Agnello, 12
20121 Milano
t +39 02 72551 1
f +39 02 72551

nctm e l'arte
via Agnello, 12
20121 Milano
t +39 02 72551 1
f +39 02 72551